

Studentennummer:

Naam:



**Examen 1^{ste} Ba. Ped. Wetenschappen, Schakelprogramma's Ped. Wetenschappen
Academiejaar 2006-2007 – 15 01 2007 - 2^{de} zittijd**

20 augustus 2007

Lees het volgende vóór je start met het oplossen van de vragen:

- Plaats op elk blad van deze examenbundel je naam en studentennummer!
- Heb je dat ook gedaan op je roze scoreformulier?
- Het permutatienummer (versienummer van het examen) wordt door ons ingevuld.
- Bij elke vraag is slechts één antwoordalternatief juist.
- Het aanduiden van een juist alternatief levert een positieve score op.
- Er wordt geen giscorrectie toegepast.
- De helft van de vragen peilt de beheersing op het weet- en inzichtsniveau. De andere helft peilt vooral de beheersing van de cursus Onderwijskunde op het toepassingsniveau.
- Let op met de stellingen. Ze zijn waar of onwaar. Gebruik de informatie uit de stellingen dus niet ondoordacht bij het beantwoorden van vorige of volgende vragen.
- In deze versie van het examen komen stukken terug uit vragen van de eerste zittijd. Let op! Enkel elementen uit de "stam" van elke vraag zijn overgenomen uit dit vroegere examen; er zijn telkens nieuwe stellingen geformuleerd.
- Succes!

Vraag 1

Lees het volgende uittreksel uit De Standaard van 21 12 2006, p.24 en beoordeel vervolgens de stellingen.

Schoolinschrijvingen pas vanaf maart

***Antwerpen.** Alle Antwerpse kleuter-, basis- en secundaire scholen werken voortaan met hetzelfde inschrijvingsbeleid. Pas op 1 maart 2007 kunnen kinderen er worden ingeschreven. Er zijn wel enkele uitzonderingen. Onder meer voor broers of zussen van kinderen die al op een bepaalde school zitten. Zij mogen al vanaf januari in dezelfde basisschool worden ingeschreven. In het secundair onderwijs is dat tussen 15 januari en 28 februari. Ook voor zogenaamde Gokleerlingen (Gelijke Onderwijs Kansen) gelden uitzonderingen. Dertig van de 170 Antwerpse basisscholen kregen immers op basis van het Gokdecreet toestemming om al voor 1 maart 2007 bepaalde groepen leerlingen in te schrijven. Negentien sterk gekleurde scholen hopen op die manier wat minder gekleurd te worden.*

1. De beslissing over de dertig van de 170 Antwerpse basisscholen is een beslissing genomen op het macroniveau.
2. De “broers of zussen van kinderen die al op een bepaalde school zitten” is een verwijzing naar actoren in de context.
3. Het GOK-decreet wordt hier als maatregel toegepast bij de Antwerpse basisscholen op het mesoniveau.
4. Het GOK-decreet is een maatregel die de organisatie van de scholen op het mesoniveau bepaalt.

Welke stelling is correct? Kies één van de volgende alternatieven:

- A. **Alleen stelling 1 is correct.**
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 4

Lees het volgende krantenuittreksel en beoordeel dan de eraan gerelateerde stellingen.

De Standaard, vrijdag 10 augustus 2007.

Examen aanvechten loont de moeite

In examenbetwistingen haalt de helft van de studenten in beroep zijn slag thuis.

De Raad voor betwistingen inzake studievoortgangsbepalingen stelde in 2005, zijn eerste werkjaar, maar twee studenten volledig in het gelijk (op 36 verzoeken). Het jaar daarop trokken al 17 van de 33 studenten aan het langste eind.

Bij de Raad kunnen alle Vlaamse studenten in beroep gaan tegen examenbeslissingen. Wie bijvoorbeeld vindt dat hij voor een bepaald vak onterecht is gezakt, kan een verzoekschrift indienen. Voorwaarde is dat de student de beroepsmogelijkheden binnen zijn hogeschool of universiteit heeft uitgeput, en het verzoekschrift op tijd indient.

'Er is tegenover vorig jaar een opvallende evolutie merkbaar in het voordeel van de student', schrijft de Raad in zijn jaarverslag 2006.

De studenten kregen vorig jaar 17 keer volledig gelijk en een keer gedeeltelijk gelijk. In 12 van die 18 dossiers deed de student trouwens geen beroep op een advocaat. 'Het inschakelen van een advocaat is geen absolute noodzaak om met succes een beroep bij de Raad in te stellen', aldus de Raad.

1. De Raad voor betwistingen is voor een student die een examenbeslissing aanvecht, een actor op het mesoniveau.
2. Beroepsmogelijkheden in een hogeschool of universiteit zijn aspecten van de organisatie op het mesoniveau.
3. Examenbeslissingen – zoals hier geschetst - zijn elementen van de evaluatie op het mesoniveau.
4. In beroep gaan bij de hogeschool tegen een examenbeslissing gebeurt op het macroniveau.

Welke stelling is correct? Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.**
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 6

Lees volgend artikel uit De Standaard en beoordeel dan de stellingen.

De Standaard, zaterdag 11 augustus 2007

Leraars willen betere wereld bouwen - Joke en Aaron vertrekken naar Guatemala



Joke en Aaron zullen in Guatemala enkele weken met kleuters werken rond het sprookje van Sneeuwwitje. De Ledegemse Joke Maesen en de Tieltse Aaron Devooght krijgen straks vijftien kleuters onder hun hoede in Guatemala. 'Via het sprookje van Sneeuwwitje gaan we zes weken met hen aan de slag. Het wordt een cultureel uitwisselingsproject.'

'We weten eigenlijk al een paar jaar dat we iets dergelijks willen doen', zeggen de twee 23-jarigen. 'We droomden ervan om een langere periode rond te reizen en een stuk van de wereld te zien. Daarbij vinden we het wel belangrijk dat we ook iets voor anderen doen, vandaar dit onderwijsproject, dat uiteindelijk tot stand kwam met steun van de Vlaamse Overheid.'

Het tijdstip is voor beiden nu ideaal. Joke is net afgestudeerd als orthopedagoge, Aaron heeft er een jaar interim als leraar economie, geschiedenis en informatica opzitten. 'We hebben allebei bewust niet gesolliciteerd om aan dit plan voorrang te geven.'

1. De beide leraars zijn voor de kleuters in Guatemala actoren uit de context wanner ze daar les geven.
2. Hun keuze om iets rond het sprookje van Sneeuwwitje te doen is een beslissing m.b.t. de leerdoelen.
3. Hun keuze om iets rond het sprookje van Sneeuwwitje te doen is een beslissing m.b.t. de leerstof.
4. De Vlaamse overheid is in dit project een actor op het mesoniveau.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.**
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 7

De volgende stellingen gaan in op de conceptuele kaders bij het objectivisme en het constructivisme. Lees en beoordeel deze stellingen.

1. De constructivistische epistemologische positie laat toe dat kennis die opgebouwd wordt, niet 100% correct moet zijn.
2. Het feit dat instructieverantwoordelijke en lerenden dezelfde taal spreken in instructiesituaties garandeert dat zij een objectivistische kennisbasis delen.
3. Het objectivisme staat voor een reductionistische visie over kennis.
4. De constructivistische epistemologische positie verwerpt extern beschikbare kennis.

Welke stelling is correct? Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.**
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 8

De associatiewetten keren bij vrijwel alle behavioristische auteurs terug. Lees en beoordeel de volgende concrete toepassingen en beoordeel of de verwijzing naar een concrete associatiewet correct is.

1. Brazilië roept bij mij het beeld op van salsa-dansen. *We herkennen hier het principe van de gelijkheid.*
2. Mozambique doet me denken aan verre zeereizen en ontdekkingsreizen. *Dit is een toepassing van het principe van de contiguiteit.*
3. Wanneer een leerkracht lager onderwijs na een uitstap naar het Exploratorium, de leerlingen vraagt om hun ervaringen neer te pennen in een dagboek en daarbij een stripverhaal te tekenen *dan bouwt hij/zij voort op het principe van de gelijkheid.*
4. En muzikant die overstapt van het spelen van een viool naar een altviool *past het principe van gelijkheid toe.*

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.**
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 9

Lees het volgende fragment over een instructieverantwoordelijke die op een eigen manier omgaat met fouten.

Een onderwijzeres ontwikkelde een eigen – blijkbaar goed werkende – manier om leerlingen op te volgen. Tijdens een rekenproefwerk liep ze rustig door de klas en observeerde ze de kinderen grondig. Wanneer ze zag dat een kind een probleem had, ging ze ernaartoe en bekeek het proefwerk om te zien of er fouten waren. Als ze een fout zag, nam ze rustig haar potlood, wees de fout aan, zodat het kind wist waar de fout zat. Vervolgens sloeg de onderwijzeres met het potlood op de neus van het kind.

Bron: <http://www.leren.nl/cursus/sociale-vaardigheden/overtuigen-beinvloeden/bekrachtigingstheorie.html>

Beoordeel de volgende stellingen die deze aanpak situeren in het behaviorisme:

1. Het geven van de tik op de neus is vergelijkbaar met een stimulus in de conditioneringstheorie.
2. Het geven van de tik op de neus is een vorm van stimulus-substitutie.
3. Het geven van de tik op de neus is een vorm van shaping.
4. Het geven van de tik op de neus is een vorm van bekrachtiging.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.**

Vraag 10

Thorndike schuift een aantal wetten en principes naar voren. Lees en beoordeel de volgende stellingen over toepassingen van deze wetten.

1. Het connectionisme benadrukt het steeds opnieuw herhalen van de stimulus.
2. De wetmatigheden achter Associative Shifting staan los van de law of effect.
3. De wetmatigheden achter Associative Shifting bouwen verder op de law of Readiness .
4. Leerlingen vragen om bij staartdelingen niet langer tussenoplossingen te noteren boven elke positie in het deeltal, is een toepassing van de de Law of Disuse.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.**
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 12

Volgende tekst kunnen we analyseren aan de hand van de visie op leren en instructie van Skinner bij een toepassing in een therapeutische setting. Lees de tekst en beoordeel vervolgens de vier stellingen.

“Hoe kom ik van straatangst af? Of van liftangst, of van angst voor slangen, of van andere fobieën? Door bijvoorbeeld thuis, of in een therapie sessie, je eerst helemaal te ontspannen; ga vanuit die ontspannen toestand heel rustig, stap voor stap, in je verbeelding, naar die situatie toe waarin je je naar voelt. Probeer het ontspannen gevoel te houden. Als de angst opkomt die aan die situatie gekoppeld is, ga dan terug in je ontspanning. Probeer zo steeds een stapje verder te komen in je verbeelding van de situatie. Als je dan thuis, in een ontspannen situatie, zonder angst de betreffende situatie kunt voorstellen, is dat het startpunt voor de oefening in de realiteit. Ga stap voor stap de realiteit in, en probeer ontspannen te blijven. Elke keer als er weer angst opkomt ga je een stapje terug, zodat je je weer veilig voelt. Vanuit die veilige situatie ga je weer, nu in nog kleinere stapjes, verder.”

1. “Zonder angst de betreffende situatie kunt voorstellen” is een bekrachtiging in het leerproces volgens Skinner.
2. De situatie waarin “probeer het ontspannen gevoel te houden” is een positieve bekrachtiging in de aanpak van Skinner.
3. De zinssnede “Probeer zo steeds een stapje verder te komen in je verbeelding van de situatie.” verwijst naar het mechanisme van successieve approximatie.
4. Het “stapje terug zetten” zal Skinner als een operante conditionering definiëren.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.**
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 14

Lees volgende tips m.b.t. studeren van de Universiteit van Leiden.

Vervolgens zullen er nog bepaalde onderdelen geleerd moeten worden. Een veel gehoorde klacht over tentamens is dat er teveel 'feitjes' worden gevraagd. De wijze van bestudering, die tot nu toe is besproken, moet soms aangevuld worden met het 'stampen van feiten'. Het gaat in deze wijze van bestuderen in eerste instantie om het begrijpen van de stof en het overzien van de stof. Het goed begrijpen van de stof vergemakkelijkt het onthouden. Wanneer je goed begrepen onderdelen niet herhaalt, bestaat vanzelfsprekend het gevaar dat ze vergeten worden.

Stampen van feiten heeft vooral zin wanneer je de context van het geleerde goed in het oog houdt. 'Losse' feiten vergeet je snel, of je onthoudt ze zonder te weten waarbij ze thuishoorden. Het heeft eveneens geen zin begrippen uit je hoofd te leren die je niet echt begrijpt. Dit kost namelijk veel tijd en je zult ze weer snel vergeten.

Bron: <http://www.leidenuniv.nl/ics/sz/so/asv/asv4.html#4.2>

1. Het feit dat je snel “losse feiten” vergeet, is een voorbeeld van gebrekkige organisatie van kennis in het lange termijn geheugen.
2. De uitspraak “Wanneer je goed begrepen onderdelen niet herhaalt” is niet van toepassing op het cognitivisme, het is een behavioristische uitspraak.
3. De uitspraak “Het heeft eveneens geen zin begrippen uit je hoofd te leren die je niet echt begrijpt.” verwijst naar de noodzakelijke bewerking van kennis in het lange termijn geheugen.
4. De uitspraak “Het gaat in deze wijze van bestuderen in eerste instantie om het begrijpen van de stof en het overzien van de stof” verwijst zowel naar de elaboratie als naar de organisatie van kennis.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.**

Vraag 16

Hieronder zie je een afdruk van een tekening gemaakt door een kleuter. De tekening is gemaakt naar aanleiding van een verhaal over drie kinderen die samen een avontuur beleven in de tuin. De kleuterjuf vraagt nadien -) in het kader van hoekenwerk – dat de kleuters een tekening maken over wat ze zich herinneren over het verhaal. Nadien schrijft de kleuterjuf de namen bij de afgebeelde kinderen uit het verhaal.

We kunnen het organiseren van een tekensessie na een het vertellen van het verhaal situeren in een visie op leren en instructie



(<http://www.hsmarnix.nl/kindertekeningen/tek4.html>)

Beoordeel de volgende stellingen over de cognitivistische visie.

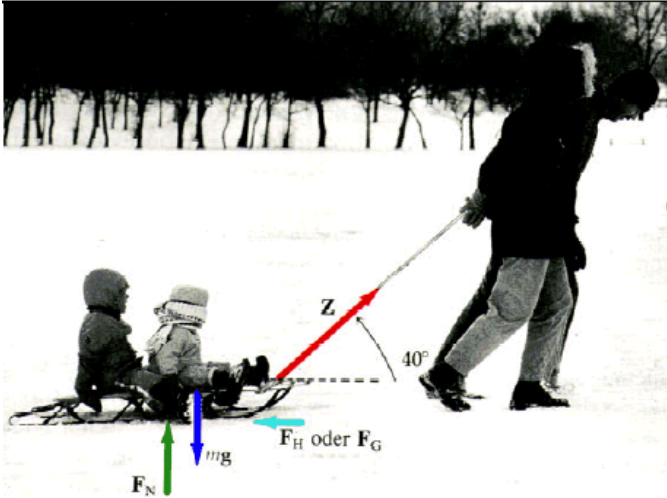
- 1 De tekening is het resultaat van de elaboratie en organisatie van de opgebouwde kennis naar aanleiding van het beluisteren van het verhaal.
- 2 Deze tekening geeft de interne kennisrepresentatie weer van de kennis die opgebouwd is aan de hand van het verhaal.
- 3 Deze instructiestrategie versterkt de visuele selectiviteit bij de opbouw van de kennis.
- 4 Het laten tekenen laat toe voorkennis op te slaan in het lange termijn geheugen te ondersteunen.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

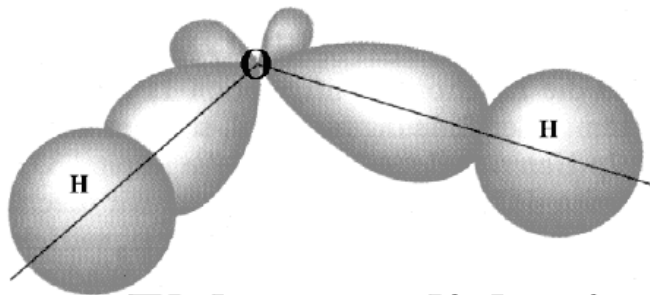
- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 17

Bekijk de volgende drie voorbeelden van kennisrepresentaties.

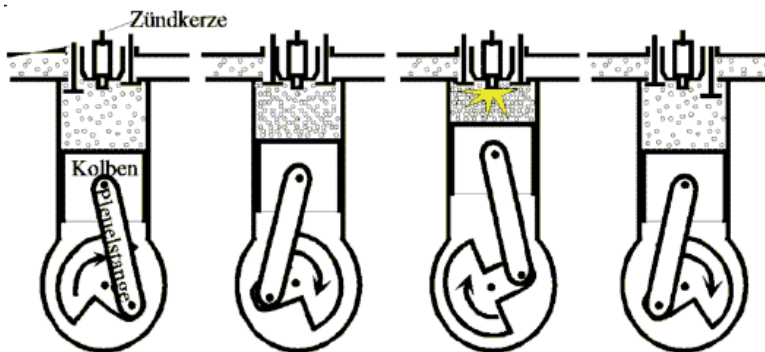


Afbeelding 1



Elektronendichte im Wassermolekül

Afbeelding 2



Ansaugen Verdichten Verbrennen Ausstoßen

Afbeelding 3

(<http://www.physik.uni-wuerzburg.de/physikonline/info/vortaggirep2002.pdf>)

Vervolg vraag 17

Bij de cognitivistische benadering van leren en instructie werd de cognitieve belastingstheorie besproken. De "Cognitive Load Theory" vindt direct toepassingen bij het ontwerpen en ontwikkelen van multimediale leermaterialen.

De volgende stellingen behandelen veronderstellingen bij deze theorie:

1. De "Cognitive Load Theory" betekent dat we proberen alle cognitieve belasting proberen weg te nemen bij het ontwikkelen van leermaterialen.
2. Wanneer we aan een complexe studietekst een schema toevoegen (bijv. een concept map) dat de structuur verheldert, verminderen we de extraneous cognitive load.
3. De cognitieve belasting van het werkgeheugen ontstaat door teveel input van externe informatie en informatie uit het lange termijn geheugen.
4. Jonge lerenden ervaren altijd cognitive load omdat hun cognitieve verwerkingscapaciteit geremd is door de beperktere voorkennis.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.**
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 18

In deze vraag gaan we in op de social learning theory.

We bekijken daarbij K3 als “modellen” voor leerprocessen. Stel dat we K3 een liedje laten zingen waarin ze pleiten voor meer en beter tandenpoetsen. In elk refrein van het liedje gaan ze in op een ander aspect van tandenpoetsen: elke dag, eerst vooraan, dan achteraan, één minuut lang en mooi in het rond draaien. Het liedje duurt exact de lengte van een tandenpoetsbeurt en kan gebruikt worden als achtergrondmuziek bij het reëel poetsen van de tanden.



<http://home.hetnet.nl/~zicco/k3.htm>

Beoordeel de volgende stellingen over hun mogelijke rol in een leerproces.

- 1 Het feit dat K3 meer geschikt is voor kleuters dan voor leerlingen secundair onderwijs, verwijst naar het belang van ‘retentieprocessen’.
- 2 Wanneer lerenden meedoen met het liedje en ondertussen hun tandenpoetsen, dan spelen productieprocessen een rol.
- 3 De verklaring voor een leerproces bij kleuters naar aanleiding van het liedje van K3, moeten we zoeken in het imiteergedrag van het gedrag door de kleuters.
- 4 Het zelf uitvoeren van het “muzikaal tandenpoetsen” levert bij kleuters een “vicarious experience” op.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.**
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 19

Poppenkast is een vrij universele instructieaanpak die niet alleen bij kleuters gebruikt wordt, maar leer en meer ook bij oudere lerenden. Uiteraard zijn het dan “volwassen verhalen” We kunnen het gebruik van poppenkast situeren in een constructivistische visie op leren en instructie. In het voorbeeld spelen de poppen een verhaal over twee kinderen die verloren lopen in het bos. De leerdoelen hebben betrekken op “samenwerken om een oplossing te vinden”, “nadenken vooraleer je een beslissing neemt” en “doorzetten bij moeilijkheden”. De poppen nodigen de kinderen in de groep om oplossingen aan te reiken waarop de poppen dan reageren met “proberen”, “oei dat durf ik niet”, of “neen dat zien we niet zitten vandaag”.



Lees en beoordeel de volgende stellingen over poppenkast vanuit de constructivistische visie van Jonassen.

1. Kijken naar poppenkast is een complexe vorm van leren.
2. Kijken naar poppenkast is een “collaboratieve” vorm van leren.
3. Kijken naar poppenkast is een “manipulatieve” vorm van leren.
4. Kijken naar poppenkast is een “conversational” vorm van leren.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.**

Vraag 20

Op deze foto zie je hoe jongeren in het grootste Exploratorium van San Francisco (California, VSA) betrokken worden bij de tentoongestelde proefjes. We bekijken dit wetenschapsmuseum vanuit de theorie van Bruner.



Stuur twee robotbenen om vooruit te fietsen



Een golfbeweging veroorzaken met kogelballen aan touwtjes van verschillende lengte

Beoordeel hierover de volgende stellingen.

5. In de twee voorbeelden vallen de bezoekers aan het wetenschapsmuseum terug op 'enactive representations'.
6. De kogelballen in het voorbeeld rechts zijn typische voorbeelden van objecten uit de "culture" in de opvatting van Bruner.
7. Het is volgens de opvatting van Bruner voldoende om te "spelen" met deze opstellingen, om daaruit te leren.
8. Bruner stelt als voorwaarde dat de lerenden een bepaalde leeftijd hebben vooraleer ze de opeenvolgende types representaties kunnen hanteren.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.**
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 21

Lees de volgende tekst uit een psychologie-handboek en beoordeel dan de volgende stellingen: "In het experiment toonde hij aan kinderen een film waarin een volwassene en een pop (Bobo) optraden. De volwassene ging erg agressief om met de pop tot die stuk ging. Hij sloeg bijvoorbeeld met een hamer op het hoofd van de pop met de uitroep "Sockeroo". In de verschillende versies van de film waren verschillende ontknopingen ingebouwd. In één versie zagen de kinderen hoe een andere volwassene de agressieveling een kampioen noemde en hem koekjes en een drankje aanbood. Anderen zagen hoe de agressieve volwassene een vermaning en een klap kreeg en een slecht mens werd genoemd. In een derde versie was er beloning noch straf. Na de film mocht elk kind een tijdje met de Bobo-pop spelen. Bij het experiment werden heel verschillende manieren van spelen vastgesteld, afhankelijk van het model dat door de kinderen geobserveerd werd."

(Cuyvers, 2000, p.306-307)



(<http://academic.evergreen.edu/h/hiljus01/bobo.htm>)

1. In het hier beschreven experiment is er voldoende aandacht voor de motivationele fase bij het leerproces.
2. Een "pop" laten mishandelen, betekent dat men een model heeft gekozen dat attractief is voor de lerenden.
3. Het laten spelen met de pop na het bekijken van het model is een voorbeeld van een leeractiviteit in de retentiefase
4. Het laten spelen met de pop na het bekijken van het model is een voorbeeld van een leeractiviteit in de productiefase.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.**

Vraag 22

Lees volgende uittreksel uit een website over Vygotsky en beoordeel de volgende stellingen. *Vygotsky (1991) legt de nadruk op het belang van taal voor de cognitieve ontwikkeling. Hiermee wil hij aantonen dat kinderen, wanneer ze eenmaal beschikken over woorden en etiketten, ze begrippen veel makkelijker kunnen vormen. Hij geloofde dat denken en taal samen kwamen in betekenisvolle begrippen en het denkproces ondersteunt. Hij zag taal als het primaire middel waardoor de cultuur wordt doorgegeven en het primaire transportmiddel voor denken en vrijwillige zelfregulatie.*

Vygotsky's theorie werkt en dat is aangetoond in klassen waar sociale interactie wordt aangemoedigd, waar leerkrachten praten met kinderen en taal gebruikt wordt als mediator voor het leren, waar kinderen aangemoedigd worden zich zowel mondeling als schriftelijk uit te drukken en waar conversatie tussen leden van de groep wordt aangemoedigd en gewaardeerd. (<http://www.earlytechnicaleducation.org/nl2/hof2p4nl.htm>)

1. In dit fragment geeft Vygostky aan dat abstracte kennis mag aangereikt worden aan lerenden als basis voor verder leren.
2. De nadruk die Vygotsky hier legt op taal betekent dat hij de taal plaatst boven de eigen ervaring.
3. Vygotsky stelt dat taal verantwoordelijk is voor het externaliseren van interne mentale structuren.
4. Taal is het basismechanisme achter de werking van de Zone van naaste ontwikkeling.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.**
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 23

De constructivistische opvatting vindt haar oorsprong in de opvattingen van verschillende auteurs. Het is dus niet één samenhangende theoretische opvatting over leren en instructie; integendeel, de opvattingen kunnen sterk verschillen. Lees en beoordeel de volgende stellingen over drie historische voorlopers van het constructivisme: Bruner, Piaget en Vygotsky.

1. Kijkend naar de aandacht voor de sociale omgeving, dan liggen Piaget en Bruner op één lijn en ligt Vygotsky op een andere lijn.
2. De social knowledge van Piaget komt overeen met het concept van de zone van naaste ontwikkeling bij Vygotsky.
3. De fysisch-empirische kennis van Piaget. Staat gelijk met de everyday concepts van Vygotsky.
4. Bruner en Vygotsky delen het principe dat alle kennis start vanuit het exploreren, zelf ontdekken.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.**
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 24

Op het Internet vind je heel wat spelletjes waarmee je iets kan leren. In het voorbeeld is het een rekenspelletje dat ingaat op een aantal basisconcepten bij ordenen en tellen.



Via het spel leren de kinderen over hoeveelheden, vergelijken, meer, minder, evenveel, ... (<http://www.allestelt.nl/allestelt/leerling.asp?pagkey=36313>).

We gaan even uit van de gesuggereerde aanpak in deze tekst. Beoordeel de volgende stellingen over dit spelletje in relatie tot het constructivisme.

1. Het "speels" leren betekent dat kinderen op deze manier "stolen knowledge" verwerven.
2. Wanneer een kind het spel speelt, geeft dit kansen om gesitueerd te leren.
3. De geschetste leeromgeving sluit aan bij een authentieke situatie.
4. De representatie is een 'enactieve' representatie in de terminologie van Bruner.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Studentennummer:

Naam:

Vraag 28

Lees en beoordeel de volgende stellingen met betrekking tot het thema evaluatie.

1. Bij 'criterion-referenced assessment' is het mogelijk dat iedereen geslaagd is.
2. Bij 'ipsative assessment' wordt de groep als vergelijkingsbasis genomen om een individu te beoordelen.
3. Bij 'norm-referenced assessment' is het een voordeel wanneer men lid is van een sterk scorende groep.
4. 'Ipsative assessment' is een vorm van diagnostische toetsing.

Kies nu één van de volgende antwoordalternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.**
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 29

Lees dit artikel uit Klasse voor Leerkrachten 86, juni 1998, p. 8-9

De Gouden School.

We kunnen er niet omheen. Vlaanderen is een van de weinige OESO-landen die geen centrale toetsen organiseren. Ook van ranglijsten van scholen is bij ons nog geen sprake. Maar als het in Parijs regent, druppelt het in Brussel. De internationale druk neemt toe en de vraag is of het



Vlaamse muurtje goed staat opgesteld. Laten we deze beker liever aan ons voorbijgaan?

“Centrale examens? Invoeren maar, zou ik zeggen. Maar ik wil ze wel zelf corrigeren. Als leraar weet je nu eenmaal het best de antwoorden van je leerlingen in te schatten. Bovendien weet je beter dan wie ook hoe je de leerstof aan de man hebt gebracht en waarop je de klemtoon hebt gelegd. En je zal tenminste een ernstige proef hebben.” Vlaanderen staat niet te springen voor centrale toetsen, laat staan voor ranglijsten van scholen. «Met centrale toetsen ga je louter de cognitieve toer op», zegt Peter Michielsens, inspecteur-generaal secundair onderwijs. «Er is dan geen plaats voor vaardigheden, inzet of attitudes.» Geen centrale examens in Vlaanderen dus (en ook geen ranking). Maar wat zijn de alternatieven? Roger Standaert: «We moeten uitpakken met een brede kwaliteitsstandaard: nascholing, begeleiding, een goede lerarenopleiding,

een gematigd inspectiesysteem en duidelijke doelstellingen, zoals de eindtermen. Als men die eindtermen niet au sérieux neemt en als ze niet substantieel zijn, dan zullen we onvermijdelijk eindigen met centrale examens en wereldwijde standaarden.» Standaert ziet het Vlaamse alternatief op twee pijlers steunen: zelfevaluatie enerzijds (de school hanteert een instrument om zijn eigen kwaliteit na te gaan en te verbeteren) en evaluatie van het beleid anderzijds (anonieme peilingsonderzoeken, inspectie).

Stellingen:

1. De opmerking van Standaert over de eindtermen, weerspiegelt een poging om de betrouwbaarheid van de evaluatie te verhogen.
2. De opmerking van Standaert over de zelfevaluatie van scholen en evaluatie door het beleid is een verwijzing naar de accountability die wordt nagestreefd in het Vlaamse onderwijs.
3. In dit artikel wordt een CIPO-aanpak verdedigd.
4. De uitspraak van Michielsens over de “cognitieve toer” is een kritiek op de betrouwbaarheid van centrale examens.

Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.
- B. **Alleen stelling 2 is correct.**
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Vraag 30

De kwaliteit van de evaluatie kan op verschillende manieren benaderd worden. Lees en beoordeel de volgende stellingen over kwaliteitscriteria bij de evaluatie. De toepassingscontext is een toneelopleiding.

1. Wanneer een student-acteur beoordeeld wordt op basis van feitenvragen tijdens het eindexamen "acteren", dan kunnen we de *validiteit* van deze toets in vraag stellen.
2. Wanneer we de vaardigheid van de student-acteur wil bepalen door video-opnames van 5 verschillende toneelstukken te bekijken waarin hij optreedt, dan garandeert dit de *authenticiteit* van de toetsing.
3. Wanneer de student-acteur drie sterk verschillende beoordelingen krijgt voor dezelfde prestatie, dan roept dit vragen op over de kwaliteitseis *validiteit*.
4. Wanneer de student-acteur vaststelt dat alle opdrachten die naar voren worden geschoven voor het eindexamen gelijk zijn aan die van het vorige opleidingsjaar, dan kan hij de *recentheid* van de evaluatie in vraag stellen.

Welke stelling is correct? Kies één van de volgende alternatieven:

- A. Alleen stelling 1 is correct.**
- B. Alleen stelling 2 is correct.
- C. Alleen stelling 3 is correct.
- D. Alleen stelling 4 is correct.

Studentennummer:

Naam:

Even nadenken?

- Heb je bij alle vragen voldoende nagedacht over de kennisbasis bij kernbegrippen, theorieën en voorbeelden?
- Heb je eventueel die kennisbasis wat gereconstrueerd aan de hand van schema's of tabellen in dit antwoordboekje?
- Heb je het juiste antwoord overgebracht op het roze scoreformulier? Bij **ALLE vragen**?
- Heb je alles ook in het net overgeschreven in de **tweede kolom**?
- Ben je niet vergeten **op elk blad** je studentennummer in te vullen?